

## 2月工作会 バードカービング 「製作手順」 ヤマセミを例にして

① フェルカタ（厚さ6mm）から切り取った型を粗目やすりと細目ペーパーで整える。



元の木型



側面にやすりをかける



くちばしと頭の角度に注意



下書きの線まで削る



表側の角を削る



より細目のペーパーをかける



完了

※裏側の角は削らない

② 内部の模様を鉛筆で写す。あとから色を付ける細かな模様は書かなくてよい。



木型にのせ細いペンでなぞる



完了

※図は線の通り切り抜く

③ 内部の模様の線を深めの溝にする。硬い部分があるのでしっかりと、ゆっくり掘る。



カッターで切り込みを入れる



釘、ドライバーなどで溝を掘る



完了

※木目に注意する

この過程は、  
ヤマセミと  
カワセミⅡ  
のみ



冠羽の溝を深くする



完了

④ 裏面に金具(ピン)を取り付け、ピンを持つか、洗濯ばさみで挟むかして、以下の作業を進める。



⑤ 色塗りの下準備をする。①ラッカー、②ジェツソの順番で。最後に細目のペーパーで仕上げ。



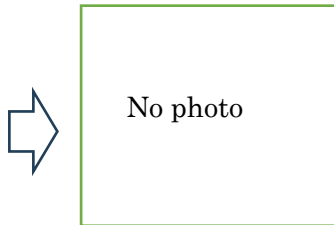
①ラッカー；絵具が木に染み込むのを防ぐため



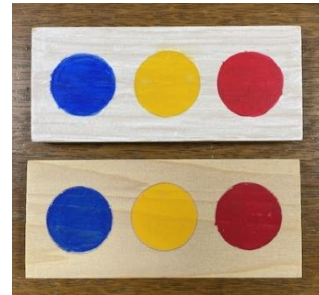
②ジェツソ；木の地の色が出るのを防ぐ



※薄めに。濃いと絵具が乗りにくい



ジェツソが乾いたら細目ペーパーで凸凹を取る



←ジェツソ有り

←ジェツソ無し

⑥ 色塗り。アクリル絵の具は乾きやすいので、少量ずつ出す。絵具は、白・赤・青・黄・黒の5色。中間色は混色によって、好みの色にする。水は少量にする。水が多いと下の色が出る。完全に乾いたら重ね塗りOK。ただし、黄色は半透明なので重ね塗りは白を塗ってからその上に塗るときれいに塗れる。白など薄い色から塗る。黒は原則、最後。あとは各自工夫してください。目は後から貼る。



白を塗る



黒を塗る



黒が乾いたら、模様をつける

⑥ 目玉の位置に1.5~2mmのピンバイスで小さな穴をあけ、目玉をボンドで貼り付ける。

⑦ ニス(2倍に薄める)を塗り乾燥させる。